



ROULTATERRE

ATELIER DE POTERIE ITINÉRANT OU PAS

Siège social : 251, avenue Emile Zola CD58 BIVER 13120 GARDANNE

Siret : 795 319 847 00021

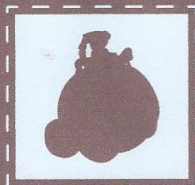
www.roultaterre.org

06 64 96 57 08

roultaterre@gmail.com

PROGRAMME DE FORMATION ANIMATEUR(TRICE) D'ATELIER DE CERAMIQUE

OBJECTIFS	<p>Être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none">• Organiser et sécuriser un atelier collectif,• Prospector, mettre en place des outils pour gérer les inscriptions (agenda, fiches individuelles ...)• Etablir des devis et factures,• Gérer les stocks de matières premières.• Se positionner en qualité de formateur(trice),• Organiser et mettre en place des projets collectifs à l'atelier et en déplacement,• Aborder les techniques de base du modelage en fonction du projet défini en tenant compte des différences d'âges, de niveaux et de rythmes dans toutes les situations et toutes les structures,• Organiser et mettre en place les projets publics : expositions, animations.
PRE-REQUIS	<ul style="list-style-type: none">• Formation initiale artistique• Expérience dans la céramique et l'animation
CONTENU	<ul style="list-style-type: none">• L'atelier : lieu des leçons<ul style="list-style-type: none">- Organisation, règles de fonctionnement, accueil,- Généralités sur les matières premières et outils,- Sécurisation : ce qui dit la loi• Prospection et inscriptions des apprenants<ul style="list-style-type: none">- Mise en place d'outils pour faciliter la gestion des inscriptions• Etablissement de devis et factures :<ul style="list-style-type: none">- Réflexions sur le statut juridique et la tarification à appliquer,• Gestion des stocks de matières premières :<ul style="list-style-type: none">- Commandes, choix des fournisseurs,- Registre de tenue des stocks et autres documents,• Se positionner en qualité de formateur-animateur/savoir-être/bienveillance<ul style="list-style-type: none">- Méthodologie : déroulement des cours : libres ou dirigés ?- La création : comment encourager et stimuler la créativité ? chez l'enfant, chez l'adulte, le public spécifique- Attitude, savoir-être, quand et comment réagir face à des situations et demandes complexes,- Réflexions sur la connaissance de l'enfant selon son âge,- Le programme (fil conducteur) sur la saison,- Accompagnement, contrôle, corrections,



ROULTATERRE

ATELIER DE POTERIE ITINÉRANT OU PAS

Siège social : 251, avenue Emile Zola CD58 BIVER 13120 GARDANNE

Siret : 795 319 847 00021

www.roultaterre.org

06 64 96 57 08

roultaterre@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none">• Mises en place de projets collectifs, avant, pendant, après,<ul style="list-style-type: none">- Au sein de l'atelier,- En déplacement,• Transmettre les techniques de base du modelage : Quelle technique proposer en fonction du projet défini, de l'âge, du rythme de l'apprenant et du contexte ?<ul style="list-style-type: none">- Travail réflexif et concertation en amont,- Définition de la ou des techniques abordé(e)s en fonction du projet,- Explications, démonstrations, méthodologie, suivi, corrections.• Organisation d'évènements publics<ul style="list-style-type: none">- Communication- Animations- Manifestations- Expositions.
OUTILS D'ÉVALUATION	<ul style="list-style-type: none">• Tests de contrôle des connaissances• Appréciation du travail réalisé d'après travaux pratiques• Dossier de stage tenu par le stagiaire
MOYENS PÉDAGOGIQUES	<ul style="list-style-type: none">• Atelier spacieux, équipé de fours électriques, croûteuse, tours électriques, cabine d'émaillage. Importante documentation sur la céramique (livres, vidéos, photos, modèles...)
METHODES PÉDAGOGIQUES	<ul style="list-style-type: none">• Théorie et méthodologie• Mises en situations• Etudes de cas• Exercices d'application, auto-évaluations
NOMBRE DE PARTICIPANTS	<ul style="list-style-type: none">• 6
PUBLIC	<ul style="list-style-type: none">• Salarié(e)s, demandeur(se)s d'emploi, particuliers, personnel soignant, enseignants, animateur-trice(s) socio-culturels
DUREE	<ul style="list-style-type: none">• 400 H réparties sur 10 mois à raison de 10 h par semaine sur 40 semaines. Possibilité d'horaires adaptés à la demande
LIEU	<ul style="list-style-type: none">• Atelier de poterie ROULTATERRE et structures diverses
TARIF	<ul style="list-style-type: none">• 8000 € (20 €/H) PRISE EN CHARGE POSSIBLE
	<ul style="list-style-type: none">• CERTIFICATION QUALIOPi N°ATA 254 2022