

ROULTATERRE

ATELIER DE POTERIE ITINÉRANT OU PAS

Siège social : 251, avenue Emile Zola CD58 BIVER 13120 GARDANNE

Siret : 795 319 847 00021

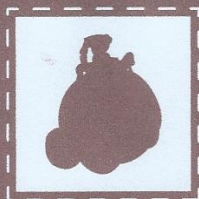
www.roultaterre.org

06 64 96 57 08

roultaterre@gmail.com

PROGRAMME DE FORMATION BASES TECHNIQUES POTIERES

OBJECTIFS	<p>DEVENIR CERAMISTE SPECIALISE EN SCULPTURE ET MODELAGE</p> <p>Etre capable de :</p> <ul style="list-style-type: none">• Connaître la matière terre dans sa globalité• Stimuler son potentiel créatif,• Aborder les techniques de base et savoir les adapter en fonction du projet défini• Utiliser les techniques de décoration des pièces crues et cuites,• Conduire des cuissons de céramiques dans un four électrique à basse et haute temp.• Mettre en œuvre la porcelaine-papier et sa cuisson complexe,• Sculpter le portrait, le corps humain et les animaux selon différentes techniques
PRE-REQUIS	<ul style="list-style-type: none">• Aucun/initiation, remise à niveau, maîtrise des savoirs de base
CONTENU	<ul style="list-style-type: none">• La matière terre :<ul style="list-style-type: none">- Généralités sur les matières premières et outils• La création : recherche d'inspiration, élaboration de la forme (importance du croquis et du travail préparatoire : gabarits, maquettes, patrons) Découverte des potentialités que la terre révèle en termes d'ouverture à la sensorialité, l'imaginaire et la créativité.• Les techniques de façonnage : vie des formes<ul style="list-style-type: none">- Conscience du travail progressif, rigoureux et méthodique- Importance de l'évaluation de la quantité de terre à utiliser- Comprendre l'importance des renforcements, des assemblages et du séchage- Modelage : pinçage, colombins, plaques, masse,- Estampage- Terres colorées mêléesExercices pratiques en vue de l'acquisition d'une gestuelle précise avec ou sans outils• Les techniques de décoration : animation des surfaces<ul style="list-style-type: none">- Décors sur terre crue,- Décors sur terre cuite,Exercices pratiques sur les pièces modelées précédemment



ROULTATERRE

ATELIER DE POTERIE ITINÉRANT OU PAS

Siège social : 251, avenue Emile Zola CD58 BIVER 13120 GARDANNE

Siret : 795 319 847 00021

www.roultaterre.org

06 64 96 57 08

roultaterre@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none">• Le four et les cuissons : surprises du feu<ul style="list-style-type: none">- Première cuisson : dégourdi et biscuit,- Deuxième cuisson : cuisson des pièces émaillées- Généralités sur les cuissons (oxydation/réduction, courbes de température)- Incidents de cuisson : défauts et remèdes • Exercices pratiques : modelage d'un même sujet en utilisant des techniques différentes, mixtes ou non ; décoration des surfaces : donner au moins 3 manières de décorer. • Porcelaine-papier : usages et cuissons • Sculpture :<ul style="list-style-type: none">- Le portrait,- Le corps humain,- Les animaux,- Le bas-relief.
OUTILS D'ÉVALUATION	<ul style="list-style-type: none">• Tests de contrôle des connaissances• Appréciation du travail réalisé• Dossier de stage tenu par le stagiaire
MOYENS PEDAGOGIQUES	<ul style="list-style-type: none">• Atelier spacieux, équipé de fours électriques, croûteuse, tours électriques, cabine d'émaillage. Importante documentation sur la céramique (livres, vidéos, photos, modèles...)• Possibilité de recherches sur internet
METHODES PEDAGOGIQUES	<ul style="list-style-type: none">• Théorie et pratique• Exercices d'application
NOMBRE DE PARTICIPANTS	<ul style="list-style-type: none">• 1 à 6
PUBLIC	<ul style="list-style-type: none">• Salariés ou particuliers désirant se perfectionner dans les techniques de modelage de l'argile,• Personnel soignant, enseignants, animateurs socio-culturels...
DUREE	<ul style="list-style-type: none">• 240 H réparties sur 10 mois à raison de 6 h par semaine sur 40 semaines.• Possibilité d'horaires adaptés à la demande
LIEU	<ul style="list-style-type: none">• Atelier Roultaterre à Biver Gardanne
TARIF	<ul style="list-style-type: none">• 4800 € (20€/H) PRISE EN CHARGE POSSIBLE
	<ul style="list-style-type: none">• CERTIFICATION QUALIOPHI N°ATA 254 2022